

# Lauer Abend mit „heißer Musik“

Temperamentvolles Duo Ritmico begeistert in der Fachklinik Enzensberg

*Hopfen am See (ale).*

*Es lag wohl an dem ungewöhnlich warmen Wetter, dass nicht mehr als rund 60 Zuschauer den Weg in den Gymnastiksaal der Fachklinik Enzensberg fanden. Doch was dort im Rahmen der Reihe KiK („Kunst und Kultur in der Klinik“) geboten wurde, hätte durchaus mehr Publikum verdient gehabt. So gab es eben nur rund 60 Zeugen eines äußerst schwungvollen und temperamentvollen Konzerts mit viel „heißer“ Musik des Duos Ritmico.*

Mit ihren zwei Akustikgitarren und sporadischem Gesang erzeugten der Rumäne Liviu Jean Manciú und der Engländer Paul Alan Gee teilweise eine Stimmung, die perfekt zur Tagestemperatur passte. Doch wussten die zwei Profimusiker aus Kempten und Sonthofen die Zuhörer nicht nur mit weltbekannten Klängen aus dem kubanischen „Buena Vista Social Club“ oder den Federn von Carlos Santana, Chick Corea und Eric Clapton dazu zu animieren, heftig Beifall zu spenden, sondern auch mit eigenen Kompositionen. Wobei sich Manciú, von dessen Stücken das Duo gleich mehrere spielte, als der vermeintlich Kreative von beiden präsentierte. Gleichzeitig machte es keinen Unterschied, ob Gee und Manciú Latin-Hits, wie etwa „Besame mucho“ oder „Oye, como va?“, Swing à la „Dire Straits“, Blues, Jazz oder Rock zum Besten gab – das große technische Können und die an Perfektion grenzende Harmonie der zwei Musiker ließen sie die verschiedenen Stile scheinbar mühelos beherrschen.

Bei der Musik von Duo Ritmico, die nicht wenigen Zuschauern richtig ins Blut ging, war es schließlich kein Wunder, dass das Publikum seiner Begeisterung mit zunehmender



Servierten „heiße“ Musik an einem lauen Abend: Paul Alan Gee und Liviu Jean Manciú vom Duo Ritmico bei ihrem Auftritt in der Klinik Enzensberg.

Foto: Alexander Berndt

Konzertdauer immer lauter Ausdruck verlieh und am Ende sehr drängend nach einer Zugabe verlangte. „Da keiner von uns singen kann“, wie Gee bei dieser Gelegenheit nicht

ganz ohne Koketterie erwähnte, lieferte das Duo diese dann mit dem von den „Eagles“ geschriebenen Song „Hotel California“ instrumental.

Az. F. 02.06.05